



# RAMAR 2 informatiu

Núm. 27    Desembre 2009



## ALUMNES DE RAMAR 2 DISTINGITS A LES PAU 2009

El passat mes de juliol, el Departament d'Educació de la Generalitat va atorgar una menció honorífica a Oriol Quintana, Joaquim Peña i Jaume Ripoll per la qualificació obtinguda a les Proves d'Accés a la Universitat, que fou de 9,56, 9,51 i 9,08 respectivament. Els tres han cursat l'Educació Infantil i la Primària a l'Escola del Sol i l'ESO i el Batxillerat a Ramar 2.

En aquestes mateixes dates, l'Ajuntament de Sabadell també va homenatjar els set millors estudiants preuniversitaris de la ciutat, entre ells Oriol Quintana i Joaquim Peña, en un acte celebrat al Saló de Plens.

## NOTICIARI

## SIMULACRE D'EMERGÈNCIA

Els alumnes i professors d'ESO i de Batxillerat van participar els passats 4 i 10 de novembre, respectivament, en un simulacre d'incendi per posar a prova els protocols i els sistemes de seguretat del Centre en cas d'emergència.

L'evacuació de l'Escola es va fer en pocs minuts i va transcórrer de forma tranquil·la i ordenada. Els alumnes i professors van aplicar el protocol establert i van dirigir-se ràpidament al punt de trobada assignat, al carrer Raval de Dins, per a l'ESO, i a la plaça Mossèn Geis, per al Batxillerat.

L'objectiu del simulacre és aconseguir que els alumnes i professors interioritzin què cal fer en una situació d'emergència. És per això que va ser avaluat pels tècnics de prevenció d'ASEPEYO, que emetran un informe que permetrà valorar les millores que es poden fer en els protocols de seguretat o en la seva aplicació.



## 37è CONGRÉS NACIONAL DE L'ENSENYAMENT PRIVAT

Alguns membres de l'equip directiu de la nostra escola van assistir, com en convocatòries anteriors, al 37è Congrés Nacional de l'Ensenyament Privat, sota el títol *El valor de educar*, que va tenir lloc a Alacant, del 12 al 15 de novembre.



## CONSELL ESCOLAR

El dijous 15 d'octubre de 2009, es va reunir el Consell Escolar de Ramar 2, amb el següent ordre del dia:

1. Lectura i aprovació de l'acta anterior
2. Justificació de les despeses de funcionament 2008-2009. Pressupost 2009-2010
3. Informació del Pla Anual del curs 2009-2010:
  - Altes i baixes de professorat
  - Matriculació
  - Programació general
  - Plans individualitzats
4. Constitució de la Comissió de Salut
5. Precs i preguntes

## NOTICIARI

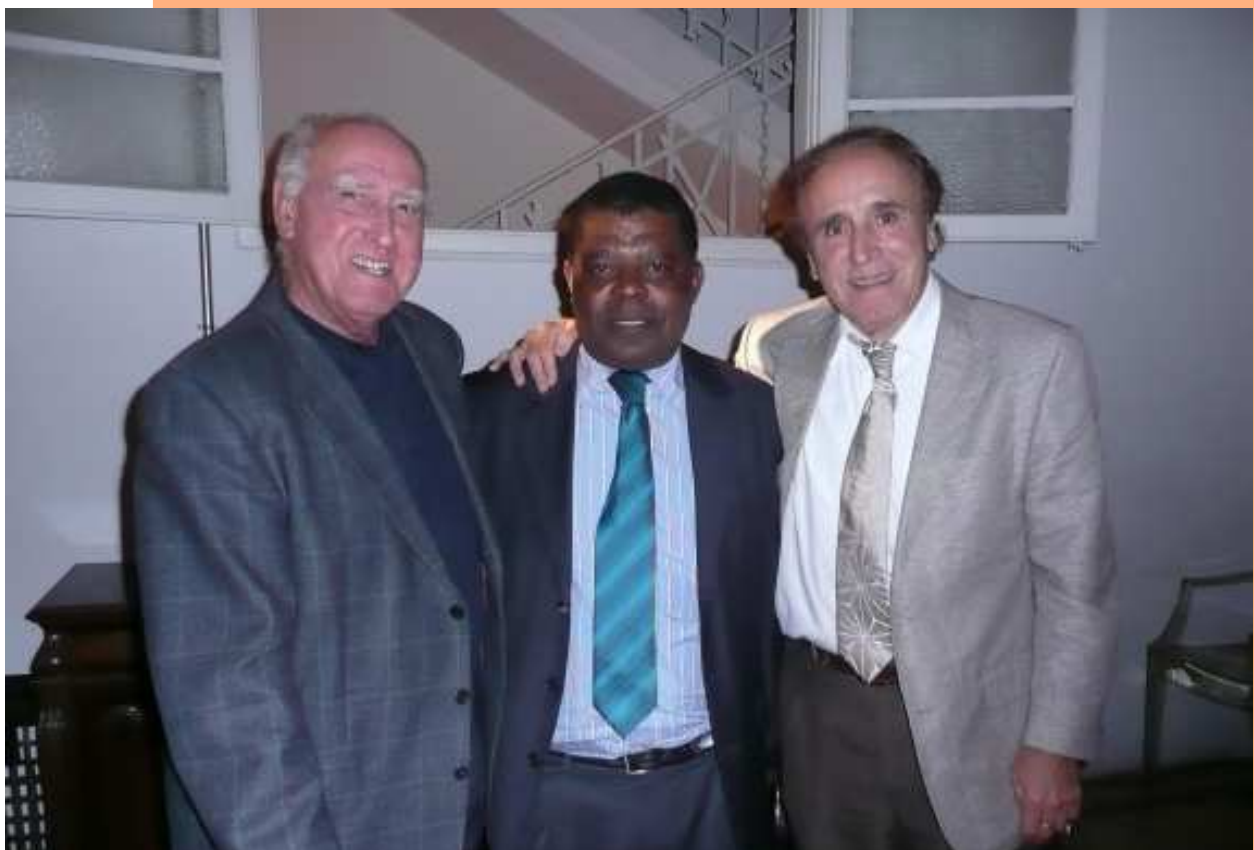
## COMIAT A JOSÉ MANUEL EDJOGO

El passat 11 de novembre, el professorat, el personal d'administració i serveis i la titularitat de Ramar 2 van celebrar un sopar de comiat amb motiu de la jubilació de José Manuel Edjogo. Professor de Formació Professional des de la fundació de l'Escola, va impartir totes les matèries de l'especialitat Administrativa i Comercial, al llarg de la seva docència.

Però la seva dedicació al Centre i als alumnes depassava el treball concret a les aules. A més de les tasques d'orientació professional, ajudava a buscar feina a qualsevol alumne. Va ser l'*alma mater* a les relacions de l'Escola amb la Cambra de Comerç i Indústria de Sabadell i amb el Banc de Sabadell. Era, dins del claustre, la representació de la veu de l'experiència, i mostrava sempre, davant dels problemes, una actitud conciliadora.

En els darrers anys, des que a l'Escola s'imparteix ESO i Batxillerat, ha estat treballant a Taulé Viñas.

Li desitgem molta sort en aquesta nova etapa de la seva vida, que serà per a ell, n'estem segurs, feliç i fructífera.



## PLA D'ACCIÓ TUTORIAL

### ORIENTACIÓ ACADÈMICA I PROFESSIONAL A L'ESO

Durant aquest trimestre, els alumnes de quart d'ESO han visitat el Bus de les Professions. Aquesta iniciativa, promoguda pel Departament d'Educació de la Generalitat, està emmarcada dins de les activitats d'orientació acadèmica i professional. El Bus de les Professions facilita informació sobre les possibilitats que ofereix el sistema educatiu, principalment la Formació Professional.



Igualment, es pretén que els nostres alumnes prenguin consciència de les seves aptituds, capacitats i interessos. Per això, tal i com es va fer a segon d'ESO, se'ls han passat unes proves psicotècniques per poder avaluar el raonament i la fluïdesa verbals, la intel·ligència general factorial, els interessos professionals i alguns trets de la seva personalitat.

### INTERNET SEGUR

El passat mes d'octubre, els nostres alumnes de primer i segon de Batxillerat van escoltar la xerrada que en César, un agent dels Mossos d'Esquadra de la comissaria de Sabadell, els va oferir sobre l'ús de l'internet, els perills de la xarxa i les possibles faltes i delictes que s'hi poden cometre.



Va resultar particularment interessant el fet que fos un mossos d'esquadra força versat tant en temes informàtics com, per descomptat, en les lleis vigents que els advertís dels riscos reals que hi ha a la xarxa i que moltes vegades els joves interpreten com a simples "llegendes urbanes" de les quals no fan el més mínim cas.

Un altre punt important de la xerrada va ser l'exposició clara dels deures i drets legals dels joves i de la legalitat o il·legalitat d'un fet tan quotidià entre els adolescents com són les descàrregues de música i pel·lícules des d'internet.

En resum, una xerrada profitosa duta a terme amb dinamisme, que va ser seguida amb interès tant per l'alumnat com pel professorat que hi va assistir.

## PLA D'ACCIÓ TUTORIAL

### LA MARATÓ DE TV3

Un any més, els metges que col·laboren amb la fundació La Marató de TV3 han fet una sèrie de xerrades a Batxillerat per sensibilitzar l'alumnat sobre la problemàtica de les malalties minoritàries. Enguany, la Marató de TV3 recaptarà fons per a la investigació d'aquestes malalties, més de 7.000, i que afecten al voltant d'uns 400.000 catalans.

La xerrada va començar definint les malalties minoritàries i, més concretament, les malalties greus o molt greus, cròniques i generalment degeneratives que, sovint, no tenen un tractament efectiu i que comprometen de manera considerable la qualitat de vida dels pacients.

Es va explicar als alumnes que, atès que al voltant d'un 80 % d'aquestes malalties són d'origen genètic, es fa imprescindible la recerca biomèdica per identificar els gens i les mutacions que en són responsables i per millorar-ne el diagnòstic i el tractament.



Les xerrades pretenen fer visibles aquestes malalties que, precisament pel fet que no afecten un gran nombre de persones i són força desconegudes, necessiten un important suport social.

### PREVENCIÓ DEL CONSUM DE DROGUES

El passat mes d'octubre, els alumnes de segon de Batxillerat van participar en el taller *Drogues i festa. Prevenció del consum de drogues*, realitzat per tècnics de l'associació Edpac (Educació per a l'Acció Crítica).

S'hi van analitzar les conseqüències i riscos de l'ús de drogues, així com els aspectes ètics del negoci de l'oci nocturn i la repercussió que té en els joves. La intenció és fomentar una actitud crítica davant la festa insana, tot donant estratègies i recursos per enfrontar-se a entorns d'oferta i per prendre decisions que potenciïn l'oci saludable.

Aquest taller forma part del *Pack Aula Jove* de la Secretaria de Joventut de la Generalitat de Catalunya.

### VOLUNTARIAT PER AL PADRINATGE

Com en anys anteriors, alguns nois i noies de Batxillerat s'han ofert de manera voluntària per al programa de Padrinatge que porta a terme l'organització Càritas, després que un grup d'alumnes de l'Escola, que ja són voluntaris, els engresquessin en l'esmentat projecte.

El programa de Padrinatge pretén la comunicació entre joves i ancians per tal d'enriquir-se mútuament amb les experiències, vivències i coneixements que cada un pot aportar. L'activitat consisteix en una visita setmanal dels nois i noies als ancians, que es fa sempre en grups de dues o tres persones, per tal de facilitar la relació i la conversa.



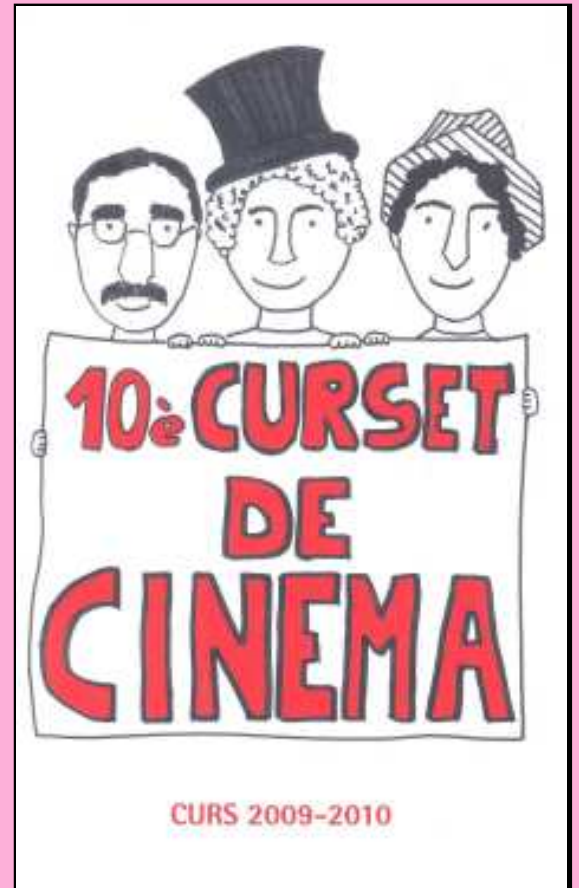
## ALTRES ACTIVITATS

### CURSET DE CINEMA

El Curset de Cinema que organitzen Cineclub Sabadell i l'Escola del Sol ha arribat al seu 10è aniversari. És per això, que el format del d'enguany és substancialment diferent als anteriors. En primer lloc, la programació. Per primera vegada, les pel·lícules escollides no són l'exemplificació d'una classe teòrica sobre el procés de creació d'un film o sobre una determinada aproximació al llenguatge cinematogràfic, com s'havia fet fins ara i com, de fet, es pretén continuar fent. Són sis films emblemàtics de sis dels gèneres cinematogràfics més importants. Això vol dir que el concepte *gènere* i tot el que se'n deriva són el seu eix vertebrador. I també que la total llibertat d'elecció ha permès confegir una programació especialment atractiva.



han estat Xantal Casanovas i Clàudia Fité, alumnes de quart d'ESO de Ramar 2, i els finalistes i el guanyador del *dossier*, Patrícia García i Marc Horta, de segon d'ESO, també de Ramar 2, i Biel Pera, alumne de sisè de Primària de l'Escola del Sol.



Però hi ha altres aspectes també significatius que donen a aquest curset un relleu especial. Les imatges del cartell publicitari i del tríptic que l'anuncien i la portada del *dossier* de treball han estat elaborats, aquest any, per alumnes que han assistit a algun dels cursets anteriors. La finalista i la guanyadora del cartell



## ALTRES ACTIVITATS



A més, els assistents a aquest curset escriuran, entre una projecció i una altra, comentaris dels diferents films que vagin veient, la qual cosa els convertirà, durant uns quants dies, en crítics cinematogràfics. Hi haurà també un concert de bandes sonores, a principis de 2010, a càrrec de membres de l'Orquestra Simfònica del Vallès, que incidirà en la importància del paper de la música al cinema. I ja s'estan visitant les cabines de projecció dels Cinemes Imperial, la qual cosa permet als alumnes contemplar la sala i les imatges sobre el llenç des d'una altra perspectiva.

Esperem que els nostres alumnes puguin gaudir i aprofitar totes les iniciatives que proposa aquest 10è curset. En tot cas, tindran la possibilitat de viure una experiència en certa manera irrepetible, que desitgem que recordin amb satisfacció.

Reproduïm a continuació les vuit pel·lícules programades, en sessions de dijous i divendres, en aquest curset de característiques tan especials.

**El còmic:** *The Kid* (1921, El chico), de Charles Chaplin

**El western:** *The Far Country* (1954, Tierras lejanas), d'Anthony Mann

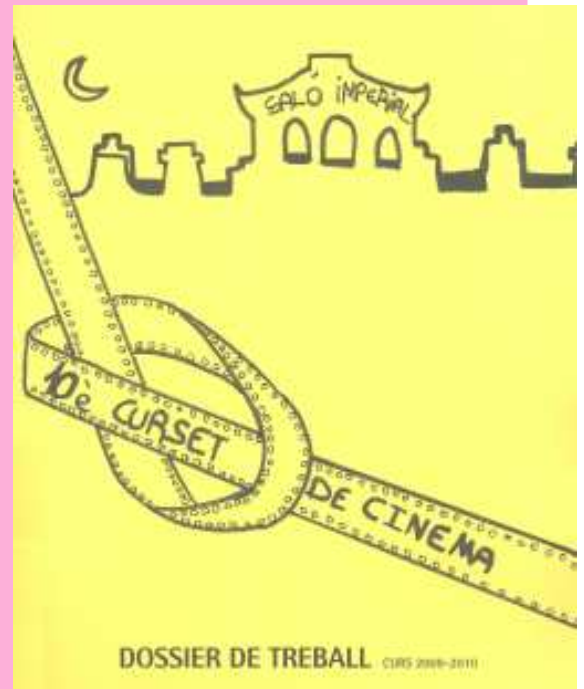
**La comèdia:** *The Quiet Man* (1952, El hombre tranquilo), de John Ford  
*Plácido* (1961), de Luis García Berlanga

**El documental:** *Innisfree* (1990), de José Luis Guerin

**El musical:** *On the Town* (1949, Un día en Nueva York), d'Stanley Donen i Gene Kelly

**L'aventura:** *Moby Dick* (1959), de John Huston

**L'espectacle:** *Dersu Uzala* (1975), d'Akira Kurosawa



## ALTRES ACTIVITATS

### TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

A primer i segon de Batxillerat, es va organitzar, el passat 4 de novembre, una sortida de caràcter voluntari al Teatre Nacional de Catalunya, dintre de la programació de sortides trimestrals al teatre.

En aquesta ocasió, l'obra de què vam poder gaudir va ser *Una comèdia espanyola*, de la prestigiosa dramaturga francesa Yasmina Reza. Aquesta autora, molt premiada al seu país, és especialment coneguda entre nosaltres per les exitoses obres *Arte* i *Un dios salvaje*, que han recorregut els escenaris de mig món.



La versió d'*Una comèdia espanyola* que ha visitat Barcelona està dirigida per Sílvia Munt i es va estrenar a Madrid la temporada passada en versió castellana.

A l'obra, cinc actors estan assajant "una comèdia espanyola", que es planteja com una reflexió sobre les relacions familiars, l'amor i l'odi, l'èxit i el fracàs. En un altre plànol, els actors de la ficció abandonen els personatges per mostrar-nos les seves pròpies vides i parlar dels aspectes més amagats del teatre. D'aquesta manera, *Una comèdia espanyola* esdevé teatre dins del teatre.

La crítica especialitzada ha fet diferents valoracions del text de Reza, però ha destacat unànimement l'eficàcia de la direcció i, sobretot, les interpretacions, a càrrec de Ramon Madaula, Xicu Massó, Cristina Plazas, Maria Molins i Mònica Randall, feliçment recuperada després de més de trenta anys sense trepitjar els escenaris.

### EL JOC DE L'EMPRENEDOR

Poc després de començar el curs, vam programar la primera sortida a l'edifici de l'Obra Social de la Caixa de Sabadell, on es fan un conjunt d'activitats destinades als alumnes de Batxillerat.

Un responsable de l'entitat ens va rebre i ens va explicar el funcionament de la primera de les activitats, "El valor dels diners", que consistia a passar per diferents espais, on es podien desenvolupar diverses accions interactives. D'aquesta manera, els nois i noies, al seu ritme, anaven adquirint vocabulari i experimentant amb conceptes relatius al sistema econòmic i financer i a la història i a la funció dels diners. Cal destacar la presència d'*En-ric*, personatge simbòlic que els anava fent explicacions al llarg del recorregut.

L'últim dels espais d'aquesta activitat, en el qual tots els alumnes es van implicar significativament, va ser un macropuzle mundial on se situaven conceptes com la pobresa, el desenvolupament, la globalització, etc.

Un cop completada la primera part de la visita, ens vam traslladar a una aula on els alumnes es van distribuir en grups de sis per tal de fer un joc de rol. A cada grup, se li oferí una fitxa on es plantejava una situació i la disposició d'uns mitjans i, partint d'aquesta informació, se'ls demanava que desenvolupessin una activitat empresarial, tenint en compte la creació del pla d'empresa, en el qual calia determinar el model d'empresa, la viabilitat financera, la comercial, etc.

Finalment, se'n va fer una reflexió en comú i es van analitzar i valorar les diferents alternatives obtingudes per cada grup amb la finalitat de determinar si estàvem davant d'una bona oportunitat d'inversió.

## ALTRES ACTIVITATS

### CASTANYADA

Coincidint amb la celebració de la Castanyada, el divendres 30 d'octubre, els alumnes d'ESO de l'Escola van sortir, tot caminant, a conèixer una mica més el rodal de Sabadell.



Aquests són els diversos indrets on van anar i que van tenir, a més, el denominador comú d'un itinerari pel riu Ripoll:

1r d'ESO: Torrent del Riu Tort, Torre del Canonge i La Salut

2n d'ESO: Torrent de Colobrers i Togores

3r d'ESO: Torrent de Ribatallada i Ermita de Sant Julià d'Altura

4t d'ESO: Torrent de Can Gotelles i Font de Ca n'Argelaguet

### ALLIANCE FRANÇAISE: CHARLES PERRAULT

En els temps de Charles Perrault -recuperant la història de la tradició popular-, la caputxeta vermella és una còfia femenina popular i burgesa, però que ja ha passat de moda. Una còfia que, des de llavors, s'ha anat reproduint en els dibuixos que il·lustren el conte (vegeu els de Gustave Doré) i que feia palesa la voluntat de la gent del poble per distingir-se socialment amb aquest adornament. Un detall que també mostrava les atencions que la preciosa nena rebia de la seva mare i segurament també de la seva estimada àvia.

Amb Charles Perrault, el conte, publicat als voltants de 1697, acaba força malament i el llop es menja la Caputxeta. Un final moralitzador amb el qual Perrault castiga l'heroïna, una noia ben educada i la més bonica del poble, però imprudent, que acaba com acaba per refiar-se d'un desconegut.

Els Germans Grimm, a la seva darrera versió de 1857 -la més coneguda-, fan una història amb un final molt més feliç: un valent caçador salva la Caputxeta i la seva àvia obrint de dalt a baix la panxa del llop que ja s'havia cruspit les dues pobres parentes. Curiosament, surten d'aquest mal tràngol (mai millor dit) sanes i estalvies.

En una versió contemporània, el conte tindria lloc en una ciutat, la mare separada podria ser venedora de pizzes i la nena hauria de creuar -amb patins- un espai ple de deixalles o un dipòsit de cotxes fets ferralla per anar a veure l'àvia



## ALTRES ACTIVITATS

materna que viuria en un pis assistit d'una residència de la tercera edat de, per exemple, Sabadell. I aquesta podria ser l'aportació d'una classe de francès de Ramar 2 després de la visita a la mostra col·lectiva que, durant tot el mes de novembre, ha estat exposada a l'Alliance Française. Una proposta de la galeria *Impactes Visuals*, que aplegava els treballs -alguns d'ells realment brillants- d'una quinzena de joves artistes locals a qui s'havia demanat d'il·lustrar un fragment del conte *La Caputxeta vermella*.

En un mural realitzat per Werrens, conegut artista de Sabadell, es reservaven uns espais a banda i banda d'una Caputxeta camí del bosc perquè els alumnes poguessin posar, naturalment en francès, les seves opinions, reflexions o creacions a partir d'un conte que els era familiar i d'una exposició que l'evocava. Perquè, al cap i a la fi, es tractava de posar una activitat cultural al servei dels estudiants i donar-los l'oportunitat d'expressar-se de manera divertida i espontània en la llengua francesa que aprenen.



## CLUB ESPORTIU RAMAR



El Club Esportiu Ramar ha participat per primera vegada en la competició de la Federació Catalana de Gimnàstica -Copa Catalana en la Modalitat de Conjunts. Ho ha fet amb el Conjunt Sènior de Nivell III. L'exercici presentat s'ha fet amb tres cercols i quatre maces. Les gimnastes que han format aquest conjunt són: Victoria Antonella De León Choca, Sílvia González Fañanas, Carolina Jiménez Moreno, Cristina Fernández Figueras i Anna Cucurella Forcales.

La primera fase de la Copa Catalana va tenir lloc el passat 17 d'octubre, a Sant Carles de la Ràpita (Tarragona). El Club Esportiu Ramar va aconseguir la tercera posició, amb una puntuació de 12,950 punts.

La segona fase es va celebrar a Figueres el passat 8 de novembre. Aquesta vegada, el nostre conjunt va aconseguir la segona posició, amb una puntuació de 11,800.

La final de Copa va tenir lloc a Sant Feliu de Llobregat i van assolir la quarta posició, amb una puntuació de 11,600 punts.

Aquesta temporada d'estiu-tardor ha estat dura. Totes les gimnastes s'han esforçat per convertir-se, a la pista, en un tot únic i coordinat. Atesa la categoria en què hem estat representats, els resultats, en aquesta primera temporada, han estat prou bons.



## AGENDA

### MÚSICA, CINEMA I TEATRE

- Curset de Cinema: **The Kid** (1921, El chico), de Charles Chaplin (1r., 2n., 3r. i 4t. d'ESO), als Cines Imperial de Sabadell
- Curset de Cinema: **The Far Country** (1954, Tierras lejanas), d'Anthony Mann (1r., 2n., 3r. i 4t. d'ESO), als Cines Imperial de Sabadell
- Teatre: **Sherlock Holmes**, de Sir Arthur Conan Doyle (1r. i 2n. d'ESO), al Teatre Sant Vicenç
- Teatre: **La celestina**, de Fernando de Rojas (3r. d'ESO), al Teatre Sant Vicenç
- Teatre: **Una comèdia espanyola**, de Yasmina Reza, dirigida per Sílvia Munt (1r. i 2n. de Batxillerat), al Teatre Nacional de Catalunya

### XERRADES I TALLERS

- Taller *Els invertebrats marins* (1r d'ESO), l'Aquàrium, a Barcelona
- Taller de l'Energia (4t. d'ESO), CosmoCaixa, a Barcelona
- Bus de les professions (4t. d'ESO), a Sabadell
- Xerrada *Drogues i festa. Prevenció del consum de drogues*, a càrrec d'Edpac (2n. de Batxillerat)
- Xerrada *Internet segur*, a càrrec dels Mossos d'Esquadra (1r. i 2n. de Batxillerat)
- Xerrades sobre voluntariat per al Padrinatge, a càrrec de Càritas Sabadell (1r. de Batxillerat)
- La Marató de TV3 contra les malalties minoritàries (1r. i 2n. de Batxillerat)
- Taller *El Joc de l'Emprenedor*, a càrrec de l'Obra Social de Caixa Sabadell (1r. de Batxillerat de Ciències Socials)

### VISITES

- Mostra de bolets (1r. d'ESO), al Casal Pere Quart de Sabadell
- Aquàrium (1r. d'ESO), a Barcelona
- Conjunt monumental de les esglésies de Sant Pere de Terrassa i el Castell Cartoixa de Vallparadís (2n. d'ESO), a Terrassa
- Cava-Museu del Vi, Cova Museu de la Font Major i Museu de la Vida Rural (3r. d'ESO), a l'Espluga de Francolí
- CosmoCaixa (4t. d'ESO), a Barcelona
- Palau de la Música Catalana i la Pedrera. (2n. de Batxillerat d'Humanitats), a Barcelona

### NATURA I ESPORT

- Torrent del riu Tort, Torre del Canonge i La Salut (1r. d'ESO)
- Torrent de Colobrers i Togores (2n. d'ESO)
- Torrent de Ribatallada i Sant Julià d'Altura (3r. d'ESO)
- Torrent de Can Gotelles i Font de Ca n'Argelaguet (4t. d'ESO)

### SUMARI

	Pàg.
Premis PAU 2009	portada
Noticiari	- 2-
Pla d'acció tutorial	- 4-
Altres activitats	- 6-
Agenda	-11-
Nadales	-12-



C.E. RAMAR 2 - ESO  
Via Massagué, 37-39  
08201 Sabadell (Barcelona)  
Tel.: 93 726 83 83  
ramar2eso@ramar.edu.es

C.E. RAMAR 2 - Batxillerat  
C/. Escola Pia, 27-33  
08201 Sabadell (Barcelona)  
Tel.: 93 725 92 77  
ramar2bat@ramar.edu.es

Fax: 93 727 60 46  
<http://www.ramar2.com>

Centre concertat per la Generalitat de Catalunya